



FAYST | Fay Boyer | www.fayst.nl
doener - gedreven - betrokken - analytisch - oplossingsgericht

Opleidingen en cursussen

- 2019 Productieleidersnetwerk - Leiderschap
Westpoort - BHV (Bedrijfs hulpverlening)
- 2016 - 2018 WO Cultuurwetenschappen (deeltijd)
- 2014 Binger - Masterclass Selling your Film
- 2011 - 2013 HBO Crossmediale Communicatie (deeltijd)
- 2005 - 2007 WO Rechten (deeltijd)
- 2004 - 2004 Basiscursus voor de Rechtspraak

PRODUCTIE

- 2019 **Theaterbureau De Mannen**
Productieleiding, stage- en tourmanagement, regie-assistentie De Indie Monologen
- 2018 **AMVJ**
Productieleiding eeuwestival
Margreet Sweerts
Productieleiding inc budgetbewaking Verdrietfestival Maastricht
- 2017 **Ida van der Lee**
Productieleiding Namen en Nummers 2017
Rode Loper Festival, editie Flevopark
Productieleiding
Emmelie Zipson
Productie voorstelling Verkeerd Verbonden
Stichting Nikifor
Productieassistentie voorstelling Nord Ost
- 2016 **Rode Loper Festival, editie Betondorp**
Productieleiding
Omid Pourhashemi
Postproductie film Closing Time
TG De Gasten
Vervangende productieleiding voorstelling Awake
- 2015 **Rob Malasch - coproductie met Melkweg**
Productieleiding Indomania-festival in de Melkweg
Leonard Retel Helmrich
Productieassistentie korte film Licht van mijn Leven
Luc Boyer
Productieleiding en regieassistentie voorstelling Met Hart en Ziel
- 2014 **Luc Boyer**
Productieleiding en regieassistentie drieluik voorstellingen Step by Step
Theaterschool
Productieleiding voor afstudeerproject
- 2013 **Stichting Filmproject / Dorna van Rouveroy**
Productieleiding voorlichtingsfilms voor CMTC

VERKOOP

- Timecut Films / Michel, de film
- Bureau Barel / Dejima, de opera en Soufiane Mousouli
- Tafel van Vijf / alle voorstellingen sinds 2014
- Rouwkost / voorstelling Rouwkost
- Rijksmuseum / Rijksmuseumbus

PUBLICITEIT

- 2019 **Theaterbureau De Mannen**
Beheer website en social media De Indie Monologen
Impresariaat Koperen Kees
Bouw website
Marcelle Spiegel
Bouw website
- 2018 **Stichting Via Nobel**
Bouw website Dejima, de opera
Bureau Tamtam
Bouw website Circus Reve
Platform Theaterauteurs
Publiciteit Festival Boeken door Oost
- 2017 **Bureau Tamtam**
Content website Groots en Meeslepend
Museum zonder Muren
Voorstel architectuur en content nieuwe website
Ida van der Lee
Content website Namen en Nummers
Geert-Jan Kuijpers
publiciteit tbv expositie
Riet Mellink
Bouw website
Emmelie Zipson
Architectuur en content website
- 2016 **Xavier Boot, pianist**
Bouw website
Rode Loper Festival
Bouw website
Stichting Perpetuum Mobile
Content website Flamenco Biennale
- 2015 **Tafel van Vijf**
architectuur en content website
- 2014 **OT Rotterdam** - communicatieadvies
- 2013 **Alkmaar Blues Festival** - communicatieadvies
Het Danspaleis - communicatieadvies

DIVERSEN

- 2016 **Ripley's Believe it or Not**
Projectmanagement ontwikkeling school tours tm 2017
Luc Boyer
Begeleiding DVD-registratie voorstelling Met Hart en Ziel
- 2015 **Daniel Ament**
Algemene assistentie
Pieter van Huystee Film
Research The Long Season
- 2014 **Leonard Retel Helmrich**
Vertaling NE -> ENG The Camera as a Pencil, scriptie van Karlijn Naaijken
Daniel Ament
Algemene assistentie
Scarabee Films / Hetty Naaijken
vertaling NE -> ENG treatment Klanken van Oorsprong

CV FAYST